**FIRÇASI GİBİ “ASİ” ve “BOHEM”, PALETİ GİBİ “ÇOK RENKLİ” ÖNCÜ SANATÇI İBRAHİM ÇALLI,**

**İSTANBUL SANAT MÜZESİ’NDE!**

**İBB Miras ve İBB Kültür, İstanbul’un ilk kamusal çağdaş sanat müzesi İstanbul Sanat Müzesi'nde Türk resminin en bilinen, adını Türk resim tarihine altın harflerle kazıyan büyük üstat İbrahim Çallı’yı ağırlıyor! Fırçası gibi “asi” ve “bohem”, paleti gibi “çok renkli” bir hayatı olan sanatçı, *“Rengin Hafızası, Fırçanın Ruhu, Renklerle Yaşanmış Tutkulu Bir Hayat: İbrahim Çallı”* sergisiyle Haliç Tersanesi’nde bulunan İstanbul Sanat Müzesi’nde sanatseverlerle buluşuyor. Portrelerden manzaralara, figüratif anlatılardan naturalist yorumlara uzanan özel bir seçki ile Çallı’nın sanat yolculuğunu aktaran sergi 24 fotoğraf ile 64 yağlı boya ve karışık teknikte eserden oluşuyor. Fatih Sultan Mehmet’in emaneti olan Haliç Tersanesi’nde açılan sergide, Çallı’nın yorumuyla Fatih Sultan Mehmet portresi de yer alıyor. Sergi, 5 Nisan’a dek pazartesi hariç her gün 10.00-18.00 saatleri arasında İstanbul Sanat Müzesi’nde ücretsiz olarak ziyarete açık.**

**İstanbul Sanat Müzesi**, 1914 Kuşağı’nın kurucu ustası **İbrahim Çallı**’yı kapsamlı bir sergiyle anıyor. ***“Rengin Hafızası, Fırçanın Ruhu, Renklerle Yaşanmış Tutkulu Bir Hayat: İbrahim Çallı”*** sergisi, Cumhuriyet dönemi Türk devrimini, evrimini, gelişimini ve kuşaklar arasındaki bağlantıları tanımaya davet ediyor. Atatürk’ün güzel sanatlara verdiği önemin simge isimlerinden biri olan **Çallı**, hem ürettiği eserler hem de yetiştirdiği öğrencilerle Cumhuriyet’in plastik sanatlar alanındaki temel taşlarını döşeyen büyük bir usta olarak sanat tarihimizde özel bir yere sahip. Fırçasındaki özgürlük, yaşamındaki bohem ruh ve paletindeki zengin renk dünyasıyla bir kuşağa iz bırakan **Çallı**, Türk resminin modernleşme serüveninin en güçlü temsilcilerinden biri olarak öne çıkıyor. ***“Rengin Hafızası, Fırçanın Ruhu, Renklerle Yaşanmış Tutkulu Bir Hayat: İbrahim Çallı”*** sergisi, sanatçının tutkulu yaşamını, eğitmen kimliğini ve Türk resmine bıraktığı kalıcı izleri yeniden düşünmeye davet ediyor.

Dünyanın hala işlevini sürdüren en eski tersanesi unvanına sahip **Haliç Tersanesi**, **İstanbul** **Şehir Hatları AŞ** bünyesinde faaliyetini sürdürürken, bugün aynı zamanda kültür, sanat ve yaşam merkezi **İstanbul Sanat**’a ev sahipliği yapıyor. **İstanbul Sanat Müzesi** de, **İBB**’nin kapsamlı çalışmalarıyla hayata geçirilen bu dönüşümün bir parçası olarak **Haliç Tersanesi** yerleşkesinde, kentin kültürel yaşamına yeni bir soluk kazandırıyor.

***“Rengin Hafızası, Fırçanın Ruhu, Renklerle Yaşanmış Tutkulu Bir Hayat: İbrahim Çallı”*** sergisi, **3 Şubat-5 Nisan 2026** tarihlerinde **pazartesi hariç her gün 10.00-18.00** saatleri arasında **İstanbul Sanat Müzesi**’nde ücretsiz olarak ziyaret edilebilir.

**Bilgi için:**

[instagram.com/ibbmiras/](https://www.instagram.com/ibbmiras/)

[x.com/IbbMiras](https://x.com/IbbMiras)

[facebook.com/ibbmiras](https://www.facebook.com/ibbmiras)

[youtube.com/@IBBMiras](mailto:youtube.com/@IBBMiras)

**İletişim:** Bahar BALKAN

[baharb@bkziletisim.com](mailto:baharb@bkziletisim.com)

0 541 281 12 00

[kultursanat.istanbul](https://kultursanat.istanbul/)

[instagram.com/ibb\_kultur](https://www.instagram.com/ibb_kultur)

[x.com/ibb\_kultur](https://x.com/ibb_kultur)

[facebook.com/ibbkultur](https://www.facebook.com/ibbkultur)

[youtube.com/@IBBKulturIstanbul](https://www.youtube.com/@IBBKulturIstanbul)